

Introit

Intr.

2.

A

- ve, spes nōstra, * Dé- i Gé- nitrix, Vírgo Ma-

rí- a, quæ meru- ísti portá- re Ré- gem cœ- ló-

rum et Dó- mi- num : tu gló- ri- a Jerú- sa-lem, tu læ-tí-

ti- a Isra- ël, tu hono-ri- fícénti- a pópu- li nō-stri.

T. P. Al-le- lú- ia, alle- lú- ia. Ps. Confortá-vit Dó-

minus sé-ras portá-rum tu-árum : * be-nedí-xit fí-li- is tú-

is in te. Gló-ri- a Pátri. Eu o u a e.

Gradual

Grad.

1.

N

Igra sum, * sed formó-sa, fí-

li-æ Je- rú- sa-lem, sicut tabernácu-la Cé-

dar, sicut pél- les Sa-lomó- nis. *V. Intro-*

dúxit me rex in céл-

lam vi-ná-ri- am, ordiná-vit in me *

ca- ri-tá- tem.

S. Mariæ, Matris Jesu, sub titulo Consolatrixis Afflictorum – Missa Votiva

Alleluia

8.

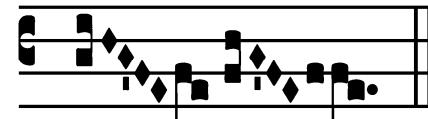
A

Lle-lú-ia. * jj.

V. In

fló-re má- ter, in pártu vír- go, gáude et læ- tá-

re, Vírgo Má-ter * Dó- mi-ni.



S. Mariæ, Matris Jesu, sub titulo Consolatrixis Afflictorum – Missa Votiva

Tract

(Post Septuagesimam)

Tract.

2.

D

I-léctus mé-us * cándi- dus et ru- bi-cún-

dus,

e-lé- ctus

ex míl- li-bus.

℣. Fascícu- lus myrrhæ di-léctus mé- us mí- hi :

inter úbe-ra mé- a

commo-rá-

bi-tur.

℣. O

vos ó-

mnes, qui transí- tis per

ví-

am, atténdi-te,

et vidé-

te,

si est dó-

lor

sic-

ut dó- lor * mé-

us.

S. Mariæ, Matris Jesu, sub titulo Consolatrixis Afflictorum – Missa Votiva

Alleluia
(Tempore Paschali)

The musical notation is written in four-line red notation. The first line contains the text "1. A Lle- lú- ia. * ij." The second line contains "V. Dómine in vo-luntá- te tú- a, præsti- tí-". The third line contains "sti de-có- ri mé- o * vir- tú- tem.". The fourth line is mostly blank with a few notes at the end.

S. Mariæ, Matris Jesu, sub titulo Consolatrixis Afflictorum – Missa Votiva

Alleluia
(Tempore Paschali)

8.

A

Lle-lú-ia.

*

℣. Conver-tí-

sti plán- ctum mé- um in gáudi- um : con-

sci-dí- sti sáccum mé- um, et circumde-dí- sti

me * læ-tí- ti- a.

Offertory

Offert. 3.

I N illa hora * faktus est terramó-
tus mágnum. In timórem míssi
de-dé- runt gló-ri-am Dé-o cœ- li, et apér- tum
est témplum Dé- i in cœ- lo,
et ví-sa est árca testamén- ti é-jus. T.P. Al-
le- lú- ia.

Communion

Comm.

1. B

E-á-tus hómo * qui áudit me, et qui ví-
 gi- lat ad fó-res mé- as quo-tí- di- e, et obsérvat ad
 pó- stes ó-sti- i mé- i. Qui me invéne- rit, in-
 vé- ni- et ví- tam, et háu-ri- et sa- lú- tem a
 † Dó-mi- no. T.P. † Dó-mi- no, alle- lú- ia.